



## EL VERDADERO ROSTRO GRIS DE LA COVID-19

*THE TRUE GRAY FACE OF COVID-19***Martha Celia Rodríguez Martínez<sup>1\*</sup>**<sup>1\*</sup> Facultad de Filosofía, Historia y Sociología. Universidad de la Habana, La Habana, Cuba.Email: [lorien8392@gmail.com](mailto:lorien8392@gmail.com) ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0228-6367>

Recibido: 3/10/2020

Aceptado: 18/01/2021

**Como Citar:** Rodríguez Martínez, M. C. (2021). Reseña al Libro “La Pandemia. Karl Marx Todo Sólido se desvanece en el aire del siglo XX-I&quot;. Dialektika: Revista De Investigación Filosófica Y Teoría Social, 3(6), 63-67. Recuperado a partir de <https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/49>

**RESUMEN:**

Es una verdad incuestionable que la irrupción de la Covid-19 en el panorama del año 2020 ha provocado un trastorno total de casi todas las personas en el mundo. Y es que sus efectos no solo se visualizan en el millón y tanto de muertes que ha provocado ya, en este, su primer año de vida; sino en el daño que ha provocado en el complejo e hiperconectado entramado de la economía mundial. Por eso cuando se hace un análisis de la Covid-19 no debe verse solo desde el estricto parámetro de la sanidad. Ella también debe entenderse desde otros puntos de posicionamiento teórico que pueden ayudarlo a visualizar más ampliamente su verdadero alcance. En este sentido entonces el texto de Camilo Valqui Cachi que aquí se analiza, de manera breve, pero de manera minuciosa representa un intento por llevar a cabo una crítica de la economía política de la Covid-19 para presentar vías y alternativas que ayuden a trascender esta situación.

**PALABRAS CLAVE:**

Pandemia de la Covid-19, Crisis económica, Marxismo

**ABSTRACT:**

It's an unquestionable truth that the irruption of Covid 19 in the landscape of the year 2020 has provoked a complete disturbance of almost every person of the world. And its effects aren't only evident in the more than a million deceased that it has already left, in this, its first year; but also in the damage it has cause in the complex and hyper connected tissue of the world economy. That's why when you analyze covid 19 it can't be strictly seen from the standpoint of healthcare. It must be understood as well from other theoretical standpoint that can help visualize more broadly its true reach. In that regard then, the text of Camilo Valqui Cachi that its analyzed here briefly, but in a detailed manner represents an attempt to make a critique of the political economy of covid 19 to present ways and alternatives that help transcend the situation.

**KEYWORDS:**

Pandemic of Covid-19, Economic Crisis, Marxism

**E**l mundo hoy es otro. Ha sucedido lo impensable, lo que pocos imaginaron que podría suceder. Y es que el invisible, pero muy presente coronavirus Sars Cov-2 ha puesto todo patas arriba pues ha hecho que se cierren cines, teatros, escuelas, universidades y hoteles por doquier; porque ha detenido sin piedad el incasante tráfico aéreo, porque que ha hecho vivir al primer mundo los horrores que día a día vive el tercero. El virus que hunde bolsas, que sega esperanzas, que como toda situación excepcional saca lo mejor y lo peor de las personas, de los gobiernos.

Por lo que para develar su verdadero rostro gris hay que comprenderlo desde horizontes comprensivos más anchos, porque la crisis de la Covid-19, no es solo sanitaria. No es solo un problema que ataña a médicos y enfermeros. Ella es una crisis, cuyas causas pueden ser encontradas en toda una amalgama de problemas que genera el injusto e irracional orden económico mundial. Así que, las consecuencias generadas por la pandemia no serán resueltas luego de haber inmunizado con la tan ansiada vacuna a buena parte de la población mundial. Todo lo contrario, de seguir los mismos procesos demenciales de transnacionalización del capital, las causas generadoras de esta pandemia se convertirán en caldo de cultivo para el surgimiento de otras que podrían llegar a ser más letales. De ahí que, la detección y la denuncia de la economía política oculta, pero inherente a la Covid-19 y sus nefastos resultados, constituye una tarea de orden urgente para la teoría social crítica y revolucionaria.

Así es que, precisamente en ese camino, en el de la búsqueda de las causas que subyacen a la crisis sistémica que ha generado en todo el mundo la pandemia de la Covid-19 que se inserta el texto de Camilo Valqui Cachi (2020): *La Pandemia. Karl Marx Todo Sólido se desvanece en el aire del siglo XXI* que ha visto la luz bajo el coauspicio de la Editorial Eón y la Universidad Autónoma de Guerrero. Ahora bien, para este autor el eje fundamental sobre el que se articula todo su análisis es el de la necesidad de desentrañar la etiología radical del coronavirus, su naturaleza sistémica y su carácter de clase, así como sus devastadoras dimensiones para saber por qué sus impactos alcanzan sólo a los pobres del orbe (p. 28). De ahí que la premisa que mueve su análisis tiene un trasfondo de un alto componente ético.

Para eso, tal como se planta en el texto deben enfocarse los horizontes comprensivos hacia los agresivos y mortales procesos transnacionales de acumulación primitiva neoliberal del capital que ha dejado en escombros la vida de los trabajadores, migrantes y pueblos de los países recolonizados (p. 29) Hacia los procesos de privatización cada vez más acentuados de los servicios sociales que termina por precarizar de manera escandalosa la vida de las personas. Hacia el fomento de la pobreza mediante el chantaje financiero de

los organismos económicos internacionales que junto a los conflictos armados por cuestiones geopolíticas o de control de recursos naturales lanzan cada año a millones a formas altamente inseguras de migración (p.68). Hacia los procesos predatorios y contaminantes de la naturaleza que amenaza la vida de todas las especies vivas de la Tierra (p. 44).

Pero también, hacia una actividad tecnocientífica llevada a cabo en buena parte del mundo con total irresponsabilidad y en profundo desequilibrio con la Madre Naturaleza (Valqui Cachi, 2020). Una actividad tecnocientífica que en vez de ser utilizada para objetivos con nobles fines y que sean verdaderamente emancipatorios solo constituye en gran medida un arma poderosa en manos del gran capital y mediante lo cual se somete o se lucha contra los enemigos. De ahí que se construyan potentes armas atómicas, electrónicas, genómicas, psicológicas y biológicas (p. 53).

Sin embargo, la Covid-19 constituye solo la excusa que utiliza este autor para alcanzar objetivos que tienen un alcance mucho más amplio. El primero de estos es demostrar la pertinencia que tiene para el análisis agudo de la sociedad global del siglo XXI ideas claves del marxismo que las teorías del fin de los grandes metarrelatos y de la Historia han querido condenar al total olvido (p. 45). Dentro de estas ideas que Valqui rescata para el análisis específico de su texto, podemos mencionar a la de la mercancía como forma en la que se metamorfosea la existencia del capital y en la que se condensan todas las contradicciones antagónicas que generan las crisis cíclicas del capital (p-42). También podemos encontrar la idea de la plusvalía como forma aún vigente de explotación del hombre (p-44) y en la de la necesidad del trabajo vivo para su producción pues no existe ninguna máquina capaz de igualar el inagotable valor que genera la actividad humana (p-58).

En este sentido entonces el segundo objetivo que se deduce de este primero es el de presentar, por tanto, la necesidad de una reapropiación verdaderamente crítica del pensamiento de Karl Marx y Friedrich Engels para romper con el obstáculo epistemológico que significa el marxismo socialdemócrata y el soviético (p-39) y comprender de esta manera la truculencia implícita a la dialéctica del capitalismo transnacional del siglo XXI (p. 38). Además para captar la pureza del momento revolucionario en el que vive la sociedad global para refundar las bases de un movimiento verdaderamente transformador que emancipe en todos los órdenes a las personas y cambie los principios predatorios de la relación de los humanos domesticados por el capital con la Madre Naturaleza (Valqui Cachi, 2020, pp. 39, 44, 138).

Esta es la razón por la cual, desde las primeras páginas de su análisis, Valqui (2020, p. 37) rechaza con vehemencia todo intento analítico que tenga como fin presentar una



versión domesticada del capitalismo, una tercera vía. Pero su negativa no es como puede pensarse, el capricho de un marxista intransigente y caprichoso, todo lo contrario. Ella parte de la idea de que lo que hacen estas teorías de un sistema capitalista amable es administrar la devastación sistémica del hombre y de la naturaleza, que conduce de igual manera a la destrucción sistémica (p. 27). Por lo que el punto en el que se sustenta su idea de la inviabilidad de construir un capitalismo con rostro humano, parte de reconocer el carácter misántropo del sistema porque este no pasa de ser una megaestructura de explotación y enajenación de los seres humanos y de devastación de la naturaleza. Por eso su solución se apropia de una idea de Rosa Luxemburgo: Socialismo o Barbarie (p. 138).

Para Valqui un ejemplo que demuestra la falsedad revolucionaria y el carácter altamente conservador del reformismo burgués podemos encontrarlo en la bancarrota de muchos de los gobiernos de corte progresista que se instauraron en América Latina en este siglo. A fin de cuentas, señala el autor, que la necesidad de jugar con las tácticas propias del sistema hizo que toda la voluntad de transformación radical de los pueblos pobres de América terminara siendo desdibujada por la voracidad implacable del modo capitalista de producción (p. 145). De ahí que invite a un análisis minucioso de todas aquellas condicionantes que puedan llevar a las experiencias de verdadera emancipación revolucionaria al camino al que conducen la degeneración de las quimeras pequeñoburguesas (pp. 101,102,122).

Otro punto que demuestra la madurez y profundidad del análisis de Valqui sobre las implicaciones de la Covid-19 en el plano de la teoría marxista es el agudo dilema que ha estado en primera plana de los espacios de discusión de las sociedades capitalistas. Este dilema se ha movido entre la idea de la necesidad de salvar las vidas humanas y la necesidad de salvar la economía. Para muchos, entre los que se incluye el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, el de Brasil Jair Bolsonaro o el Premier británico Boris Johnson las cuarentenas como medida de contención de la Covid-19 no eran más que una imprudencia política que tenía un alto costo para la vida económica (Arizmendi, 2020; McDonald, 2020). Por tanto, era más factible para el bien de la mayoría, dejar morir a todos aquellos que debían hacerlo porque la gran maquinaria económica no debía parar.

Hay que destacar, que para Valqui (2020, pp. 20, 27), estas formas de neodarwinismo social de las que se hicieron eco figuras de notable influencia política y sus millones de acólitos a nivel mundial, lo que hacen es encubrir el carácter totalmente demencial que han adquirido las formas de enajenación política, económica y social en la contemporaneidad. En pos de mantener el orden económico mundial, en el que solo unos pocos son beneficiados, esa mayoría que es

constantemente explotada debe quedarse a su suerte porque su vida es totalmente prescindible pues el gran show de la producción de capital no se debe contener.

Y aquí es precisamente donde el texto de Valqui vuelve a presentar la vigencia de la obra de Marx al retomar la idea de que la verdadera fuente de riquezas en el modo de producción capitalista, no está en la economía tal como pregonan sin cesar los grandes altavoces del sistema. Por el contrario, la fuente única y primigenia de toda riqueza para el capital se encuentra, en la Naturaleza y en el trabajo humano (K. Marx, 1970, p. 6). Por lo que toda versión que manifieste lo contrario, no hace sino expresar una versión deificada del capitalismo, en el que este se presenta como un sujeto, que siente y piensa.

Ahora bien, aunque este texto constituye un análisis bien profundo e integral sobre la crisis sistémica del modo de producción capitalista generada por la pandemia de la Covid-19 hubo un elemento en su tratamiento sobre el tema que no aparece con claridad en el texto. Y es el de la aguda polémica pública que generó el debate sobre la pertinencia de decretar la obligatoriedad o no del uso de la mascarilla en espacios públicos. Durante meses la mayor parte de los gobiernos ordenaron su uso obligatorio en áreas comunes donde hubiera aglomeración de personas, mientras que otros o desaconsejaron su uso porque no creían que la enfermedad fuera un problema, aunque las cifras de muertes diarias y los colapsos de hospitales dijeran lo contrario o consideraron que no era pertinente decretarlo como algo necesario aduciendo que esto sería una forma de totalitarismo que violentaba la individualidad personal.

Sin embargo, algunos se preguntarán que tiene que ver el asunto del uso obligatorio de las mascarillas con el texto del Valqui y el marxismo. Pues bien, la cuestión aquí pasa por el hecho de que, en varios países, incluidos aquellos donde si era obligatorio portarlo, miles de personas se lanzaron en protesta por la medida porque esto violentaba su derecho a la libertad. Y este es el punto fundamental, la vehemencia con la que se defendió el derecho a no portar máscara no es sino la expresión del individualismo máximo al que ha llegado la sociedad contemporánea en el que la responsabilidad por la preservación de la salud pública al parecer no es problema de todos. También porque es muestra de cómo el carácter autodestructivo del capitalismo ha terminado por forjar un sujeto totalmente atomizado (McIntyre, 2004) al fragmentar el tejido social de las comunidades.

Y esto precisamente es lo que conecta la idea examinada anteriormente con el texto que aquí se analiza pues si se tiene en cuenta que el objetivo del mismo ha sido analizar las diferentes formas en las que se ha expresado la crisis del Modelo Capitalista de Producción que ha generado la Co-



vid-19, entonces puede decirse que el debate sobre el uso de las mascarillas no es sino la expresión de una de las aristas en las que se expresa la crisis del sujeto político que engendra la sociedad ultracapitalista y liberal. Por eso la cuestión que subyace a este asunto también hace un guiño al propio título del texto y a esa idea que aparece en el Manifiesto Comunista en la que Marx alude a “lo sólido” como las formas de cohesión social premodernas que la vorágine de la modernidad ha disuelto (C. Marx & Engels, 2005).

Debe señalarse, por último, un elemento que puede causar inquietud dentro del texto de Valqui y este es el tratamiento que este le da a la cuestión de la cuarentena. El hecho de que para Valqui, la cuarentena no pase de ser un ensayo de guerra en un escenario mundial donde se ponen a prueba complejos mecanismos de guerra y de control de millones de personas en el mundo ante virtuales guerras entre facciones imperialistas por el dominio espectral (p. 90), deja en una especie de nebulosa indeterminada cuestiones más sensibles que rodean la necesidad de implantarse este tipo de regímenes para evitar la propagación del contagioso virus. Por lo que el autor al no matizar la importancia de las medidas restrictivas de movimiento y de aislamiento social para evitar el crecimiento exponencial y descontrolado de casos, termina, por una suerte de lógica extraña, alineándose con posturas ideológicas que el mismo ha denunciado a todo lo largo y ancho del libro.

No obstante, debe aclararse, que estas dos últimas observaciones no tienen como fin demeritar en ningún momento los valores inherentes al texto del Dr. Camilo Valqui Cachi, al contrario. El fin de estas observaciones es contribuir de manera humilde a la profundización en los estudios del complejo tema en el que de manera magistral nos ha introducido el Dr. Valqui. Sobre todo, si se tiene en cuenta que América y especialmente Latinoamérica han sido de las regiones más afectadas por la crisis de la Covid-19. De ahí que comprender todos los órdenes en las que esta crisis se expresa constituye una necesidad impostergable para la teoría social revolucionaria que debe guiar un cambio verdaderamente revolucionario que transforme y elimine nuestra injusta y alienada sociedad.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arizmendi, L. (2020). Prólogo a la edición en México. In La Pandemia. Karl Marx todo sólido se desvanece en el aire del siglo XXI. (pp. 13-25). Mexico DF: Ediciones Eon y Universidad Autónoma de Guerrero. .
- Krupskai, A. (2020). AMLO confía en la libertad y la sabiduría de los mexicanos para que usen cubrebocas. CNN Español.
- Marx, C., & Engels, F. (2005). Manifiesto del Partido Comunista. Buenos Aires: Longseller.
- Marx, K. (1970). Contribucion a la Critica de la Economia Politica. Madrid Alberto Corazon Editor.
- McDonald, A. F. (2020). La dicotomia entre salud y economía en tiempos del coronavirus. Retrieved from [www.sajj.gob.ar](http://www.sajj.gob.ar)
- McIntyre, A. (2004). Tras la Virtud. Barcelona: Biblioteca de Bolsillo.
- Valqui Cachi, C. (2020). La Pandemia. Karl Marx todo sólido se desvanece en el Aire del Siglo XXI. . Mexico. DF: Ediciones Eon. Universidad Autonoma de Guerrero.